

# El mil CHISTES®

¿ME HARIAS EL FAVOR DE  
OLVIDAR UN RATO TU  
AFICION A LA FIESTA  
BRAVA !?



363

\$1,300

U.S. \$0.65 Dlls



Santillán y Cía

PARA SU VENTA A MAYORES DE 18 AÑOS

# Eva

McFARLANE

¡AY... ADÁN,  
ACABO DE  
PAGAR LA  
RENTA!



# Regenerado

EN UNA JUNTA DE LA DOBLE A. VÍCTOR VINO  
DÍAZ, ENTREVISTA A SU ALCOHOLEGA LAVALLIUX

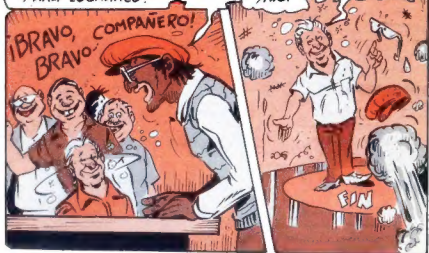
DÍGANOS... COMPAÑERITO, ¿CUAL HA SIDO SU ESFUERZO  
DE SUPERACION?

BUENO... PUES... ¡HIC! EShte  
AÑO PUDE DEJAR DE  
CHUPAR SHEISH MESHESH.



¡MAGNÍFICO! ¿QUE FUERZA DE  
VOLUNTAD! Y COMO LE HIZO  
PARA LOGRARLO?

FÁSHIL... SHOLO TOMABA:  
¡UN DÍA SH! Y UN DÍA NO!  
¡HIC!



ENVIADO POR APARECIDO A LA PABLO AQUILES SERÁN # 84 A  
NUEVA ITALIA, MICH. CP. 740

¡MUY PRONTO! EL VIEJO OESTE, COMO FUE REALMENTE, EN:  
"El salvaje | OESTE BRONCO!"



# VERDES VIRDES

¡ENTRAS MUEVEN  
EL BOTE  
CADENCIOSAMENTE, "LA  
PRINCESA TAMAL" LE  
PLATICA A "OLEOPATRA"...



"¿SABÍAS QUE  
A LA VADIA LE  
DISEN "LA  
ECOLOGISTA".

"¡QUIERO!"

"¡MAMAZOTA!"

"¡MUCHA  
ROPA!"

NO SABIA,  
TU...  
¿POR QUE?"

¡MUY PRONTO! VAQUEROS, INDIOS Y BANDIDOS DE VERDAD,  
EN: "El salvaje ¡OESTE BRONCO!"



# VERDE ES VIRIDIA

■ MIENTRAS MUEVEN  
EL BOTE  
CADENCIOSAMENTE, "LA  
PRINCESA TAMAL" LE  
PLÁTICA A "CLEOPATRA"...

¿SABÍAS QUÉ  
A LA YAPIRA LE  
DISEN "LA  
ECOLÓGISTA".

¡¡QUIERO!!

¡¡MAMAZOTA!!

¡¡MUCHA  
ROPA!!


NO SABÍA,  
TU...  
¿POR QUÉ?

PORQUE  
SIEMPRE ANDA  
DE... ¡PAJARITO  
EN  
PAJARITO!

EXOTO:  
MANUEL OCAÑO JEN L.  
CAMPOS ELISEOS N. 132  
DEPTO 3 COL ULLA  
DE LAS FLORES,  
PUEBLA, PUEBLA.

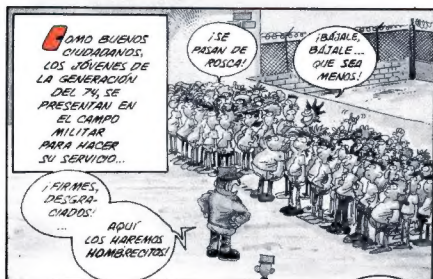




¡MUY PRONTO! LAS HISTORIAS DE ROBIN PARKER, MAESTRO DEL WESTERN, EN: "El salvaje ¡OESTE BRONCO!" 

# CLÁSICOS LUSTRADOS

"REACCION"



¡MUY PRONTO! LAS HISTORIAS DEL OESTE QUE YA HACIAN FALTA, EN: "El salvaje ¡OESTE BRONCO!"



¡MUY PRONTO! EN TODA SU CRUDA VIOLENCIA: "El salvaje  
¡OESTE BRONCO!"





**T**ERMINADO EL EJERCICIO...

A VER,  
HIJOS  
DEL  
MAÍZ...

¡FÓRMENSE  
PA' QUE LOS  
REVISE EL  
DOCTOR!



A VER  
CHAMA-  
CO...

PIENSA  
EN LA  
TREVI.



A  
VER  
TÚ...

PIENSA  
EN VERO  
CASTRO.



ORA  
TÚ...

PIENSA  
EN LA  
CHAGOYAN.

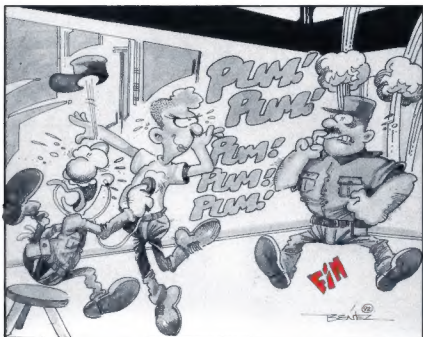


¡MUY PRONTO! LAS HISTORIAS DEL VIEJO OESTE QUE TU  
QUERIAS VER, EN: "El salvaje ¡OESTE BRONCO!"





**AL DARSE CUENTA DE QUE EL CHAVO NO REACCIONA, EL MEDICO DICE...**



**¡MUY PRONTO! ¡ADIOS A FALSOS VAQUEROS! LA AVENTURA EN SU ESTADO MAS PURO EN: "El salvaje ¡OESTE BRONCO!"**

# "CALLO"

JASIMIRO LE PREGUNTA  
AL SÓPES..



OYE, SÓPES, ¿TÚ,  
JABES POR QUÉ LOS  
MESEROS DE MONTE-  
RREY TIENEN CALLO  
EN LA ESPALDA?

NO...  
NO SE  
¿POR  
QUÉ?



'PORQUE  
LOS  
REGOMON-  
TAMOS  
EN LÉZ DE  
DARLES  
PROPINA.



NOMÁS LES DAN  
PALMADAS EN EL  
LOMO

¡MUY PRONTO! LAS HISTORIAS DE UN VERDADERO MAESTRO, EN  
LAS PAGINAS EMOCIONANTES DE. "El salvaje ¡OESTE BRONCO!"

# Buena Definición

EN LA CLASE DE LABORATORIO, LA ENCAJONABLE MAESTRA ILUSTR A SUS ALUMNOS...

PUES YA LES DIGO, EN ESTOS TUBOS DE ENSAYO TENEMOS ACIDO SULFÚRICO, ACIDO CLORHÍDRICO, ACIDO NITRICO..



DE PRONTO, LA MAESTRA PERCIBE UN OLO R SOSPECHOSAMENTE PARECIDO A UNA GRACIA ESTOMACAL Y PARA DISIMULAR, PREGUNTA:

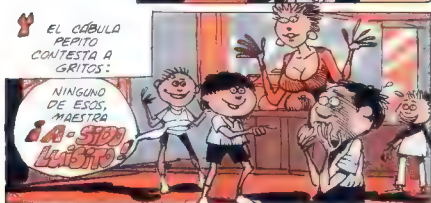
A VER NIÑOS, ¿QUIÉN RECONOCE ESE OLO R QUE HAY EN EL SALON?   
 - ACIDO SULFÚRICO   
 - ACIDO CLORHÍDRICO -



EL CÁBULA PEPI TO CONTESTA A GRITOS:

NINGUNO DE ESOS, MAESTRA

**¡A-SÍ-MO! Lúbito!**



¡MUY PRONTO! TE ATRAPARAN LOS PERSONAJES Y LA ACCION VIOLENTA DE "El salvaje ¡OESTE BRONCO!"





# 2POSTADIES

YA EN PUNTOS CUETES, LAVANEJO  
COMENTA CON VICTORYANO  
CHAMUSCADO.

NO ESHTÁSH PA' SHABERLO, PERO TU  
JIEJA TE PONE LOSH CUERNOSH CON EL SHANCHO

¡¡MIENTESH  
LENTEJALCOHOL  
# ~@%:~!!

TE LO JURO POR EL  
"CARA DE PAPA!"  
SHI GRITA VAMOSH  
A TU JACAL Y SI  
NO ESH SHIERTO.  
¡¡ME LO

**CORTO!!**

¡VAMOSH, HIJO DE TUCHIN!

¡MUY PRONTO! LAS HISTORIAS DEL OESTE QUE YA HACIAN  
FALTA, EN "El salvaje ¡OESTE BRONCO!"

**A**SI QUE LLEVADO POR LOS CELOS, EL AZABACHE Y EL MITAD HOMO, LLEGAN AL PALACIO DEL PRIMERO.



¡YA LLEGÓ EL QUE ANDABA AUSHENTE! ¡HIC!...¡HIC!...



¡COMPADRE, DEJA QUE TE EXPLIQUE!

¡'ORA SHI QUE TE FREGAShte ENANETE! PORQUE ESHE

**GUY...**



¡SHE LLAMA PEDRO Y NO

**SANCHO!**



**FIN**

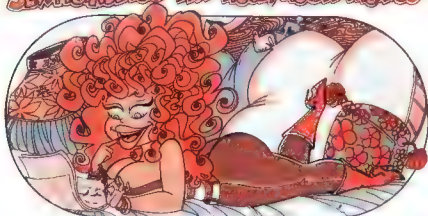
¡MUY PRONTO! LAS HISTORIAS DEL OESTE QUE YA HACIAN FALTA EN "El salvaje ¡OESTE BRONCO!"

ENVIADO POR EL SANCHO ARTURO ALARCÓN ESTRADA FRACC FUNDADORES VICTOR BLANCO N°184 SALTILL



Para todos aquellos enamorados, desechados, abandonados y ventajosos seres que quieren expresar sus sentimientos y les dé vergüenza hacerlo personalmente. Su genial cuate el MII Chistes, quiere ganar una lana y lenza al mercado sus sensacionales...

## SEXTORNETOS PULQUE, LIGON Y CACA



¡Chavos y chaves quémense el coco y pongan a funcionar su cerebro! Elijan de cada grupo numerado una letra y agréguenla al espacio correspondiente, de acuerdo a lo que más vaya con su personalidad.

### DE ELLA PARA EL

Mi bien dotado: 1( )

Me da tanto gusto que celebremos nuestro primer 2( ) y poderte decir lo mucho que 3( ). Por supuesto, no quiero que 4( ) porque pienses que soy una mujer 5( ) que, sólo desea 6( ) y jugar con tus 7( ); sino todo lo contrario, me quedo 8( ) y esperando 9( ).

Te quiere: 10( ).

Post data: 11( ).

#### GRUPO 1

- a) Semental
- b) Pichoncito
- c) Machirrin

#### GRUPO 2

- a) Himeneo
- b) Aborto
- c) Colchonazo

#### GRUPO 3

- a) Me debes
- b) Me acalambro
- c) He tosido

#### GRUPO 4

- a) Te suicides
- b) Vayas al baño
- c) Te aloques

#### GRUPO 5

- a) Sídosa
- b) Tuberculosa
- c) Ninfomana

#### GRUPO 6

- a) Que le pagues
- b) Contagiarte
- c) Hacértela gacha

#### GRUPO 7

- a) Hormonas
- b) Sentimientos
- c) Billetes

#### GRUPO 8

- a) Atontejada
- b) Carcajeando
- c) Ganosa

#### GRUPO 9

- a) A la cigüeña
- b) Me traigas ostiones
- c) Te laves los oídos

#### GRUPO 10

- a) Tu exchancia
- b) Tu sirvienta
- c) La huesuda

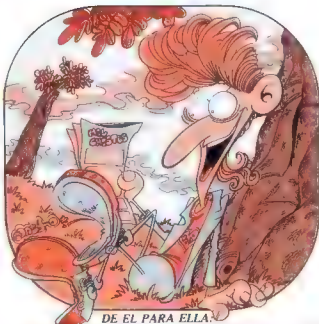
#### GRUPO 11

- a) Por impotente y sangrón
- b) Por infiel y mamilas
- c) Por tonto y despistado

texto: Mibardo

Adapto: C. Brawly

Ilustró: Nacho O



DE EL PARA ELLA.

Mi querida: I( )

Tengo que aprovechar nuestro primer 2( ) para decirte que estoy 3( ) y decidirme a 4( ), pues siempre he andado 5( ) por tus 6( ) derrapando. Así que ya lo sabes, contéstame pronto para que 7( ) y 8( ). Te quiere y te 9( ).

Tu fiel: 10( ).

Post data: II( ).

GRUPO 1

- a) Fodonga
- b) Mamacita
- c) Plor es nada

GRUPO 2

- a) Faje
- b) Camazaso
- c) Sacudida

GRUPO 3

- a) Sin lana
- b) Más turbado
- c) Muy ganoso

GRUPO 4

- a) Hacerte el favor
- b) Aplacarte la hormona
- c) Mandarte a la %(\$=¢=+

GRUPO 5

- a) Como estúpido
- b) Jarioso
- c) Tuberculoso

GRUPO 6

- a) Nachas
- b) Chamorros
- c) Hermanos

GRUPO 7

- a) Ensaye el camasuda
- b) Me inyecte penicilina.
- c) Compré guante pa'l pelón.

GRUPO 8

- a) Me lave las orejas
- b) Practique con tu hermano
- c) Me vuelva portera

GRUPO 9

- a) Hara pujar
- b) Sacará las espinillas
- c) Aborrece

GRUPO 10

- a) Lechero
- b) Tu cinturita
- c) Tu cuate maricón

GRUPO 11

- a) Sigue sin usar chones
- b) Lavatelo porque jiede
- c) Apurate o no me vengo por ti

# RAZ!!

SON JUEGADOS EN UNA CORTE DE  
ESTADOS UNIDOS: UN GRINGO, UN ITALIANO  
Y UN GALLEGO, DECLARADOS CULPABLES  
Y SENTENCIADOS A LA PENA  
CAPITAL

¡MUY PRONTO! EN TODA SU CRUDA VIOLENCIA: "El salvaje  
¡OESTE BRONCO!"



# REDNEZ!!

SON JUZGADOS EN UNA CORTE DE ESTADOS UNIDOS. UN GRINGO, UN ITALIANO Y UN GALLEGO, DECLARADOS CULPABLES Y SENTENCIADOS A LA PENNA CAPITAL.



HABIENDO FALLADO LAS BALAS, EL GRINGO ES PERDONADO Y LE TOCA AL ITALIANO.



**H**ABIENDO FALLADO LAS BALAS,  
EL GRINGO ES PERDONADO Y LE  
TOCA AL ITALIANO.



¡MUY PRONTO! VIVE LAS AVENTURAS MAS TREMENDANTES DE  
ACCION EN "El salvaje OESTE BRONCO!"

# CRISTIANA

LA ADETECIBLE  
ROSA SE QUEJA  
CON EL CUARO  
MELO.

PADRE  
HADE UN RATO,  
UN PELADO ME  
DIO UNA  
BUENA SOBADA  
EN LA POMPA  
DERECHA,  
EN EL  
CAMION

¿Y TU  
QUÉ HICISTE,  
HIJA?

PUES,  
¿QUÉ HABÍA DE  
HACER?  
¡DARLE TREMEN-  
DA BOLPIZA  
HASTA DEJARLO  
EMBARRADO  
EN EL PISO!

MUY  
MAL HE-  
CHO,  
HIJITA,  
ACUERDA-  
TE QUE  
COMO  
BUENA  
CRISTIANA

DEB STE  
CARECERLE  
LA OTRA  
MEJILLA

ELITE  
CALLE DE MEXICO, PARRA  
CALLE TEPICARULE'S # 65  
COL. NEZAHUALCOYOTL  
660 DE MEXICO

¡MUY PRONTO! LAS HISTORIAS DE ROBIN PARKER, MAESTRO  
DEL WESTERN, EN "El salvaje ¡OESTE BRONCO!"





# Perdidos en el tiempo

CONVERTIDOS EN AUTÉNTICOS Y BESTIALES EXTERMINADOS, LOS CAVERNÍCOLAS AHORA QUIEREN "CAZAR" AL BEBE DINOSAURIO QUE "EMPOLLARA" EL MIL CHISTES.

"NO DEJES QUE LE HAGAN DAÑO."

"MOMENTO."

"¡BU MUGL."



¡SUBDITOS MÍOS,  
SU QUERIDO REY LES  
PIDE COMPASIÓN PARA  
ESTE BEBECITO

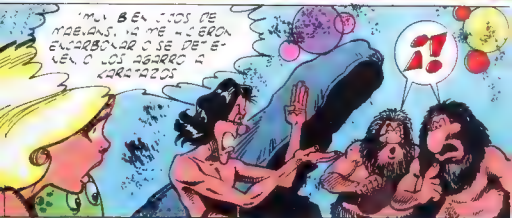
¡DÍES QUE SE  
DE'ENGAN, EL POBRE-  
CITO ESTÁ HORRORIZADO

POES ES  
LO QUE VC  
QUIS ERA,  
¡PERO ESTOS  
MONDRIGOS  
NO ME  
ENTIENDEN  
A PAPA.

¡UHL  
MUGU

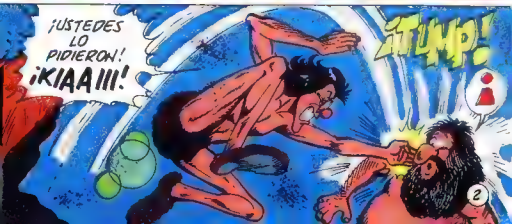


¡MUY BELLOSOS DE  
MAEYANS, YA ME HICERON  
ENCARBOLAR O SE DE'E-  
LEN O LOS AGARRO A  
KARATAZOS



¡USTEDES  
LO  
PIDIERON!  
¡KIAA!!!

¡ATUMP!



¡AAYYY...  
MI MANITA SANTA...  
YA ME LA  
ROMPI!

?

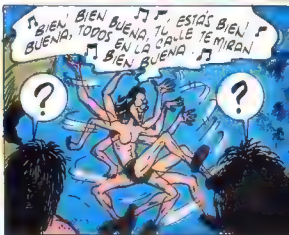
¡TIENEN EL CUERO MUY  
DURO PARA MIS MANOS, PERO  
DE UNA BUENA PATADA NA-  
DIE LOS SALVA!

¿UBUGU  
MUGU?

¡YIIIIAAAAHHH!

¡TUMPA!





**Y** EN EL  
LABORATORIO...

FÍJATE BIEN,  
COMO SOLDAS ESOS  
CABLES, MAX.

AY, PROFE...  
YA VEO HASTA TRIPLE  
DEL SUEÑO.

NO TE PREOCUPES,  
ESTO ES LO ÚNICO QUE  
FALTA PARA TENER  
TODO LISTO.

SIENDO  
QUE YA  
ACABAMOS  
DE HACER  
LAS  
REPARACIO-  
NES, ¿POR  
QUE NO  
VAMOS A  
DORMIR?

NECESITAMOS  
SABER SI FUNCIONA  
BIEN...VOY A CO-  
NECTARLA

¿N-NO CORREMOS  
PÉLIGRO DE UNA EXPLO-  
SION O ALGO ASI?



NO DIGAS  
ESTUPIDECES...  
'MIRA,  
HEMOS  
TENIDO  
ÉXITO'!

S-SÍ...  
¡TODO  
MARCHA  
BIEN;  
JE JE JE.

¡AUNQUE LA  
PANTALLA LOCAL-  
IZADORA HA FUN-  
CIONADO... 'ESOS  
PUNTOS LUMINOSOS  
SON ELLOS

¡INCREDIBLE...  
¿QUERE DECIR  
QUE ESTÁN  
ALLÍ?

EXACTO,  
APROVECHEMOS  
AHORA QUE  
TENEMOS  
SUFICIENTE  
POTENCIA  
PARA RECUPERARLOS.

SÍ,  
PROFESOR.  
¡YA ANSIÓ  
TENER  
EN MIS  
BRAZOS A  
MI PROMETIDA!

**P**ERO, VOLVAMOS  
A LA PREHISTORIA..

¡PUF... PUF...  
YA ME ESTOY  
CANSAN-  
DO!

NO DEJES  
DE BAILAR,  
YA CASI  
TENGO... S-  
TA LA  
CLASE



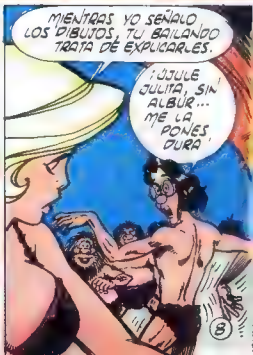
MUY BIEN, LA PRIMER  
LECCIÓN SOBRE PROTECCIÓN  
Y RESPETO A LA VIDA  
ANIMAL VA A COMENZAR.

ESPERO  
QUE, LOS PE-  
LUDOS  
AGARREN LA  
ONDA.



MIENTRAS YO SEÑALO  
LOS DIBUJOS, TU BAILANDO  
TRATA DE EXPLICARLES.

¡ÚJULE  
JULITA, SIN  
ALBUR...  
ME LA  
PONÉS  
DURA



DEBES DE  
INTENTARLO.

PUES POR  
GORDOS NO  
QUEDARA'

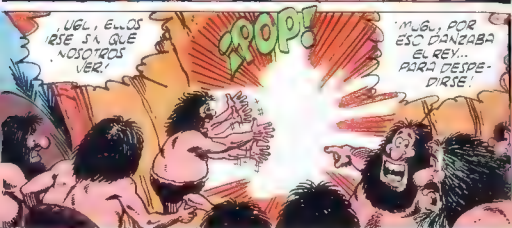
22



'UGL, ENLOS  
IRSE SA QUE  
NOSOTROS  
VER.'

POOP!

'MUGL, POR  
ESO DANZABA  
EL REY...  
PARA DESPE-  
DIRSE.'



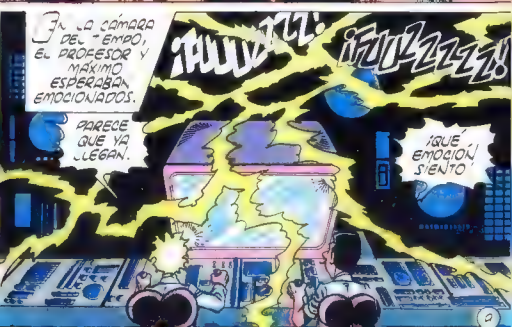
EN LA CÁMARA  
DEL TIEMPO,  
EL PROFESOR Y  
MÁXIMO  
ESPERABAN  
EMOCIONADOS.

PARECE  
QUE YA  
LLEGAN.

¡WUUUU!

¡FUZZZZZ!

¡QUÉ  
EMOCIÓN  
SIENTO!



DE PRONTO, LOS CAÑONES  
LASSER DEJARON DE  
FUNCIONAR.

¿Y'ORA?

N-NO SE...  
TAL PARECE  
QUE SE  
DETUVIERON...

¡DEBES INTENTARLO!

¡PUES, POR  
GANAS NO  
QUEDARÁ'!

'EN LA MAUSER...  
YA ME CAMBIARON LA  
ESCENOGRAFÍA!'

'CONTINUARA!'



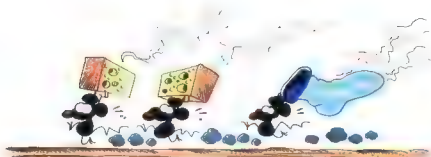
# ¡DOLOR DE MUELAS!



IDEA: J. L. GALÁN

MONOS



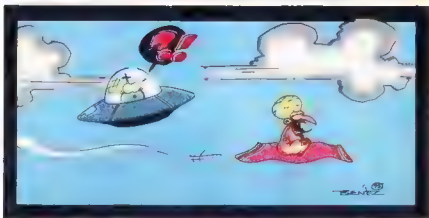
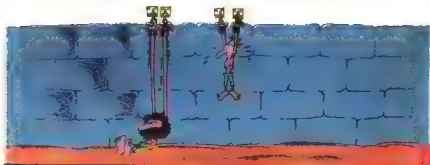


# 'PENSAMIENTOS' 'CONSUMISTAS'



© QUIZADA

P. MONTES





# ¡QUE PUNTADA!

ESTE ES  
SIR WILLIAM HART,  
FUNDADOR DE LA  
MÁS FAMOSA DINASTÍA  
EUROPEA

DURANTE SU ESTANCIA  
EN EUROPA,  
DON LAUREANO GARZA GARCIA  
ES LLEVADO A  
CONOCER EL CASTILLO DE  
ILUSTRE ARISTÓCRATA

PAULI MARIANA FLORES TORRES S  
LAVIADO ZARATEA #155  
CALLE LUIS ROCHERER  
COLAZOZACOS, VERACRUZ  
C.P. 96400



¡AH! DIO,  
GUERITA! ¿Y  
QUÉ HIZO DE  
NOTABLE ESE  
BATO PARA SER  
TAN FAMOSO?

YA LE DIJE, FUE  
FUNDADOR DE LA DI-  
NASTÍA MÁS FAMOSA  
DE EUROPA



BUENO, ESO YA  
LO OÍ, PERO QUIERO  
SABER... ¿QUÉ  
HACÍA DURANTE EL DÍA,  
EL PELAYO ESE?!

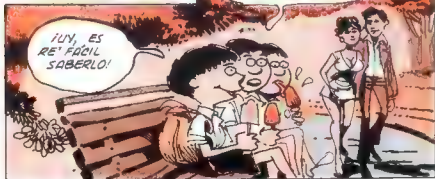


# ¡LA PORA NETA!

**P**EPITO Y SUS CUATES  
PLATICAN A LA  
SALIDA DE LA ESCUELA

—¿CÓMO  
SERÁ ESTAR  
CASADO?

¡UY, ES  
RE\* FÁCIL  
SABERLO!



"**E**L PRIMER AÑO  
DE CASADOS,  
HABLA EL MARIDO  
Y LA MUJER  
ESCUCHA"

Y ENTÓNCE  
LE DIJE ¡AH, NO...  
TÚ ME PAGAS PORQUE  
ME PAGAS!

¡AY ROMUALDO!  
¡POR ESO TE  
QUIERO...  
POR  
MACHOTE!



"**A**L SEGUNDO  
AÑO. HABLA  
LA MUJER Y EL  
MARIDO  
ESCUCHA".

Y COMO VOY A SALIR CON MIS  
AMIGAS, TE CALIENTAS TU CENA Y  
LAVAS TUS TRASTES

¡GRRR!





**A** L TERCERO, HABLAN  
LOS DOS  
AL MISMO TIEMPO.

¡¡ LO QUE PASA ES  
QUE ERES UN #%~\*  
BUENO PARA NADA!!  
¡¡ QUE RAZÓN TENÍA  
MI MADRE  
¡¡ BLA, BLA, BLA '

¡¡ MALDITA SEA  
MI SUERTE!!  
¡¡ CASARME CON  
UNA #%~\*  
FODONGA  
COMO TÚ!!  
¡¡ BLA, BLA,  
BLA "



— Y QUIÉN  
ESCUCHA? —



¡¡ POS LOS  
**VEGINDOS**...  
WEY..



## ESE TRANZA DE PEPITO

Como todos los domingos, su papá da mil pesos a Pepito, y le dice:

—Este dinero lo repartirás en partes iguales con tu hermanito. A ver, ¿cuánto le darás a él?

—Pues... ¡300 varos!

—Oye, Pepito, ¿acaso no sabes dividir? Y poniendo cara de cábula responde:

—Pues, yo sí, pero... ¡Mi hermanito, no!

Braulio U. Hernández Gómez  
México, D.F.

## NO SE MIDIO

Hasta el consultorio del doctor "Mi Chistes" llega el buen "Sopes", quien le comenta:

—Oye manito, el otro día escuché que comer pescado era bueno para acrecentar la inteligencia. ¿Es cierto?

—Así es, mi querido "Sopesiux".

—Oye, mi "cuatro lámparas" y... ¿Cuánto pescado crees que debería yo de comer?

—¿Tú?... ¡Una ballena completita!

Braulio U. Hernández Gómez  
México, D.F.

¡LO  
E  
P  
O  
N  
E  
S  
E  
S

MIRA, MANITO...  
ES CHUGAO EL  
INABRABLE Y SU  
CARBONESTRA



¿QUE ENDA?

## LIMOSNERO Y CON GARROTE

Por más de tres años, un limosnero pedía limosna todos los viernes al dueño de una vulcanizadora y resulta que uno de esos días, el limosnero reclama acremente a su benefactor...

—Oigame usted, primero me daba 50 mil semanarios, hace un año me bajó a 25 mil y ahora sólo me da 10 mil.

—Mire buen hombre, antes era yo soltero, después me casé y hace una semana nació mi primer hijo...

Furioso por la explicación, el limosnero le grita:

—Y... ¿Acaso cree que voy a permitir que, con "mi" dinero esté manteniendo a su familia?

Aracilio U. Hernández Gómez  
México, D.F.

1er. acto: Sale un tipo negro.

2do. acto: Sale el mismo tipo negro e intenta verse las nachas.

3er. acto: Sale el mismo tipo negro que, finalmente logra verse las nachas.

MONOS:

≡ QUEZADAS

¿Cómo se llamó la obra?  
Se las vió negras.

Jorge A. Quiñones Rivera  
Jerez, Zacatecas

## REGLAMENTO PARA RECLUTAS

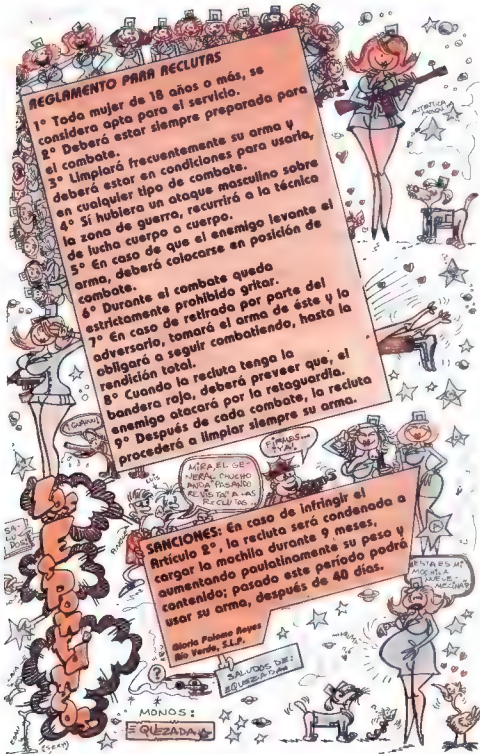
- 1° Toda mujer de 18 años o más, se considera apta para el servicio.
- 2° Deberá estar siempre preparada para el combate.
- 3° Limpiará frecuentemente su arma y deberá estar en condiciones para usarla, en cualquier tipo de combate.
- 4° Si hubiera un ataque masculino sobre la zona de guerra, recurrirá a la técnica de lucha cuerpo a cuerpo.
- 5° En caso de que el enemigo levante el arma, deberá colocarse en posición de combate.
- 6° Durante el combate queda estrictamente prohibido gritar.
- 7° En caso de retirada por parte del adversario, tomará el arma de éste y lo obligará a seguir combatiendo, hasta la rendición total.
- 8° Cuando la recluta tenga la bandera roja, deberá prever que, el enemigo atacará por la retaguardia.
- 9° Después de cada combate, la recluta procederá a limpiar siempre su arma.

**SANCIONES:** En caso de infringir el Artículo 2°, la recluta será condenada a cargar la mochila durante 9 meses, aumentando paulatinamente su peso y contenido; pasado este periodo podrá usar su arma, después de 40 días.

Gloria Palomo Reyes  
Río Verde, S.L.P.

SALVADOS DÍAS:  
EQUEZADA

MONOS:  
EQUEZADA



## LECTORES PREMIADOS

**JUAN ALFREDO PEREZ C.**  
IRAPUATO QJANA, UATO

**JUAN GPE. LEJIA SANCHEZ**  
COAHUILA

**JOSE REYES RODRIGUEZ**  
NUEVO LEON

**CESAR OMAR TRUJILLO**  
MEXICO D.F.

**EDUARDO MORALES RAMOS**  
ZACAPAXTLA, PUEBLA

**SERGIO ANTONIO Z.**  
TORREON, COAHUILA

**CRISPIN ORTIZ ARREOLA**  
ESTADO DE MEXICO

**JESUS FEDERICO INFANTE RIOS**  
VERACRUZ

**ARQUIMEDES TAFOYA C.**  
XOXOCOTLA, MORELOS

**MANRIQUE G.H.**  
CD. NEZAHUALCOYOTL

**MANUEL MARTINEZ MUZ**  
JALISCO

**MARCO ANTONIO VALLEJO V.**  
PUEBLA, PUE.

## ¡EXTRA... EXTRA... GANA 15 MIL PESOTES!

Tu cuate *el mel* de pronto enloqueció y premiará con más lana, tu fantástica imaginación. Envía chistes de "primera" y desquiciados puntachos a: **Avena No. 19, Granjas Esmeralda, Iztapalapa, 09810, D.F.** Recibirás **15 mil pesotes** por chiste publicado y un dibujo autografiado de nuestros picudos artistas. **¡PON A FUNCIONAR TU CEREBRO, DIVIERTETE Y GANA!**



**¡PARTICIPA, GANA Y FORMA TU COLECCION  
PERSONAL DE DIBUJOS!**

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

ENTIDAD: \_\_\_\_\_ CODIGO POSTAL \_\_\_\_\_

OCCUPACION \_\_\_\_\_

# Hablador

EN LA PELEA ESTE AÑAR DE LA  
VOCHE, AL "MAROMERO PELAEZ"  
LE ESTÁN PONENDO TREMENDA  
MORRZA

MÁTELLO  
MÁTELLO

POR  
HABLADOR

¡SALTE PELAEZ!  
QUE TE SAL-  
GAS, IDIOTA

AVISO: EL COMICILIO "PELEAS MAROMERAS"  
ANUNCIADO EN LA 1ª PAG. DEL DIARIO  
"COMOTONER" DEL DIA 10/11/1978

AL SONAR LA CAMPANA, EL  
MANEJADOR LO REGAÑA

¡FIIUUUUU  
FUERA

FJERA  
MALETA

¿QUÉ PASA?  
CLARAMENTE DISTE  
QUE PODRÍAS  
GANARLE CON  
LOS OJOS  
CERRADOS

PUES SÍ  
PERO E. DESGRACIADO  
LOS HA TENIDO  
BEN

**ABIERROS!**




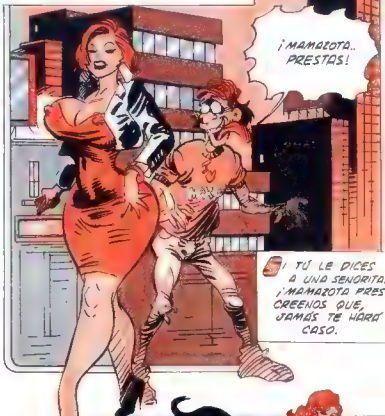
QUIEN NO SEPA HABLARLE BONITO A UNA DAMA,  
NI CON TODO EL ORO DEL MUNDO LOGRARA CONVENCERLA  
DE QUE, HAGA PRAU-PRAU CON EL: POR ESO EN ESTA  
OCASION, TE DARE ALGUNAS LECCIONES PARA QUE  
APRENDAS...




# COMO CONQUISTAR A LAS MUJERES.

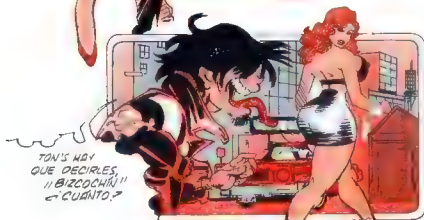
TEXTO VICTOR DIAZ  
DIBUJO RUBEN LARA

 LAS CHAMACAS NO SÓLO  
SE LES CONQUISTA CON UN  
FERRARI, UN ROLLS ROYCE, DIAMANTES  
O YATES; SINO TAMBIÉN CON EL  
VERBO, CON LA PALABRA



¡MAMAROTA..  
PRESTAS!

 ¡TÚ LE DICES  
A UNA SENORITA:  
¡MAMAROTA PRESTAS!  
CREENOS QUE,  
JAMÁS TE HARÁ  
CASO.



TON'S MAY  
QUE DECIRLES,  
"BIZCOCHÍN"  
¿CUÁNTO?

¡MENOS! PUES, ENTONCES  
TE VOLTEAN UN  
CACHETADÓN QUE PUEDE  
DEJarte LOCO, PORQUE  
LAS MUJERES TIENEN LA  
MANO MUY  
PESADA.

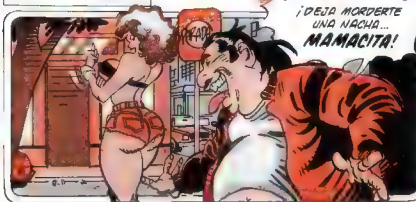


CUANDO VES UNA GUAPA  
SEÑORITA EN LA CALLE  
Y DESEES LIGAR,  
DILE LO  
SIGUIENTE...

¡LA LUZ DE SUS  
OJOS ILUMINAN EL MUN-  
DO, CAMINA COMO GACELA  
EN LAS DUNAS DEL SAHARA  
Y SU CUERPO, FUE  
ESCULPIDO POR UN  
ESCUULTOR DIVINO!



CLARO, EN OCASIONES, AL VER UNAS  
SUCULENTAS CADERAS O UNOS  
MUSCLOTES, LA HORMONA SE CUA-  
TRAPEA Y EXPRESAMOS LO QUE  
NOS DICTA, LA BESTIA LIBINIDOSA  
QUE HAY EN NOSOTROS.



¡DEJA MORDERTE  
UNA NACHA...  
**MAMACITA!**

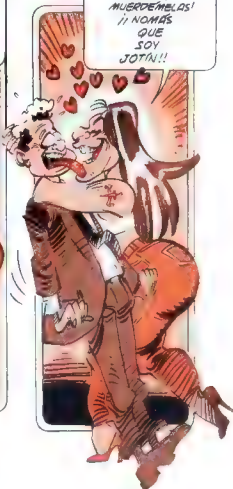
**S**Í SE LO PIDES DE MANERA TAN ANIMALEZCA, NINGUNA NENA SE DEJARÍA MORDER LA NACHA, PERO SI SE LO PIDES CON PALABRAS ELEGANTES, ESTAMOS SEGUROS QUE SÍ.

**E**S LO MISMO QUE "DEJA MORDERTE UNA NACHA," PERO CON UN VERBO MÁS REFINADO Y SOFISTICADO.

SEÑORITA  
¿ME PERMITIRÍA POSAR  
MIS HIGIENICOS CANINOS,  
EN SUS CELESTIALES Y  
AERODINÁMICAS  
ZONAS GLUTEAS?



¡ÓRALE,  
MUERDEMÉLAS!  
¡¡NOMÁS  
QUE  
SOY  
JOTÍN!!



NO SÓLO A LAS GENTES DE LA CIUDAD,  
LES FALTA REFINAR SU LENGUAJE,  
TAMBIÉN A LAS DEL CAMPO: EN LA  
SIERRA LOS GALANES SE EXPRESAN  
ASÍ...

¡TIBURCIA, TA'S MÁS  
GUENA QUE MI BURRA PRIETA!  
¡VAMOS TRAS ESAS PIEDRAS PA' ARREAR  
PUERTE MI PASIÓN!



¡ORA  
TESE  
QUIETO

¡ESOS GALANES, OPTARÍAN POR  
UTILIZAR UNA GRAMÁTICA MÁS  
CULTA, LAS NINFAS NO LES  
NEGARÍAN NADA: POR EJEMPLO,  
QUE LES HABLARAN ASÍ...

YO QUISIERA QUE POR  
FAVOR, ME PERMITIERAS  
INTRODUCIR MIS VIBRO-  
PSICO-ERÓTICAS, EN TU  
EXQUISITO RECEPTÁCULO

CLARO, A VECES ES EL  
ÚNICO LENGUAJE  
QUE ELLOS CONOCEN,  
AUNQUE TRATEN  
DE DISFRAZARLO.

YO QUERÉTARO  
METEPEC, MI  
CHILPANCINGO  
EN TU  
CULIACÁN.



¡AY, NO,  
SACAR  
LA  
CACAHUIMILPA!



¡TA' GUENO, CAITE  
CON CIENTO MIL VA-  
ROS, MÁS LA  
VASELINA!

OTRAS VECES, EN LA SIERRA Y EN LOS CERROS, EL LENGUAJE SALE SOBRANDO, PUES LOS CUATES SON MUY PRÁCTICOS Y VAN DIRECTO AL GRANO...

¡MATANGA  
DIJO  
LA CHAN-  
GA!

PLAK!

CON UN PIEDRAZO SE HACEN DE MUJER: TAMBIÉN EN LA CIUDADES, A VECES NO HACEN FALTA PALABRAS ALMIBARADAS.

¡NO, LLAMANDO A ALGUIEN QUE SEPA HACERLO, PORQUE YA LLEVAMOS DIEZ ESTACIONES Y USTED NADA DE NADA!

¡JOVEN!...  
¡MALDITA SEA,  
VOY A  
GRITAR!

¿VA A GRITAR,  
LLAMANDO A UN  
PO-POLICIA?

**E**N EL METRO, EN LOS CAMIONES  
O EN EL CINE; LAS MISMAS  
CIRCUNSTANCIAS HORMONALES,  
NOS OBLIGAN A DECIR  
CUALQUIER ESTUPIDEZ

¡OÍGAME!  
¿QUE  
HACE  
DENTRO  
DE MI  
FALDA?

¡PERDÓN,  
SEÑORITA!  
ES QUE SE  
ME CAYÓ  
MI  
DENTADURA  
Y LA  
ESTOY  
BUSCANDO...



**C**LARO, TAMPOCO VAMOS A  
USAR NUESTRA FLORIDA  
VERBA CON MUJERES QUE,  
NO ESTÉN A LA ALTURA  
DE NUESTRO STATUS:  
A ESTAS DAMITAS, HAY  
QUE HABLARLES EN SU  
PROPIO LENGUAJE.

¿QUIERES, ESA  
PELANGOCHA?  
¿QUE  
TRANZA CON  
EL TLACOYO?

¡PUES YA SABES,  
PA' LOS CUADER-  
NOS, TLACOYÍN  
GRATIS...!

¡NOMÁS TE DISCUTES  
CON UN LITRÍN  
DE BACACHA! ¡HIC!





**P**ERO NO OLVIDEN NUNCA  
QUE UN HERMOSO, PULIDO  
Y FASTUOSO LÉXICO HACE MÁS  
FÁCIL UNA CONQUISTA Y NOS ABRE  
TODOS LOS CORAZONES  
FEMENINOS.

¡DULCÍSIMA PALOMA  
DEL AJUSCO!  
¿PODRÍAMOS USTED  
Y YO, EXTASIARNOS  
CON EL  
CREPÚSCULO?



¡MALDITO  
COCHINO,  
DEGENERADO! ¿ME HA  
ESTADO ESPIANDO,  
VERDAD? ¿CÓMO SABE  
QUE TENGO  
CRESPO EL ...  
ESE?

**FIN**

## DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL

**José Luis González Herrera**

DIRECTOR CREATIVO

**Clarissa B. Avelar González**

DIRECTOR DE ARTE

**José Luis R. Galán**

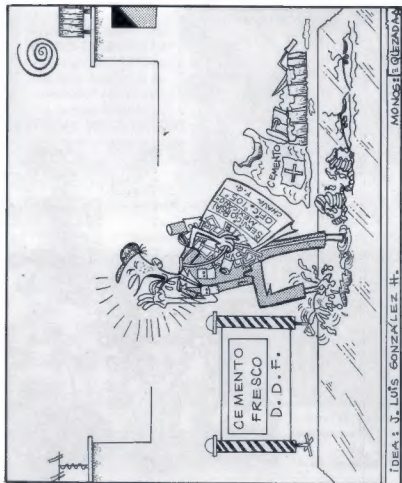
COORDINADOR ARTÍSTICO

**Juan Manuel Hernández Reyes**

**Artistas Colaboradores Especiales:** Rubén Lara, Ignacio Quezada, José Luis Ruiz, Alfonso Rosales, Salvador Lavalle, Antonio Santillán, Gustavo Galán, Francisco Rosales, R. Reina y Juan Quezada.

**Colaboradores:** Carlos González, Raymundo Banda y J. L. Galán. **Redacción:** Magdalena Barrera

**Color:** Esther S. **Corrección de Estilo:** Héctor Ortiz Sosa. **Humorismo:** Alvaro Soto, Juan Monroy, Víctor Díaz. **Letrista:** Jesús Acosta.



**REVISTA SEMANAL**

**AÑO 8**

**N° 363-20-FEB.-92**

EL MIL CHISTES publicada por Editorial Grupo AGA, S.A. - Avenida N° 17, Frecc. Esmeralda C.P. 09610 D.F. Director General: **José Luis González Herrera**. Licitud de Título y Contenido números 12678/junio 26, 1986 y 3395/agosto 8, 1989) respectivamente, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas. Impresa en América Cía. Impresora y Editora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. - Avenida N° 17, Iztapalapa, D.F. - Distribuidor exclusivo en U.S.A. Latin American Publication Inc. 1006 E. Buetamente Laredo Texas. 79041 512-725-8828 FAX. - Prohibida la reproducción parcial o total del contenido editorial y gráfico. ©COPYRIGHT. DERECHOS RESERVADOS. México MCMXC. Printed in Mexico.

**¡MUCHAS GRACIAS, LECTOR!**

EN AGRADECIMIENTO A LA  
INCREÍBLE ACOGIDA QUE LE  
HAN DADO A MI REVISTA  
"VARIETADES DEL MIL  
CHISTES", HE ORGANIZADO  
UN PICUDÍSIMO CONCURSO  
EN EL QUE FÁCILMENTE  
PODRÁN GANAR...

**¡¡TREINTA MIL PESOTES!!**

**¡FURSURATE Y GANA!**

BUSCA LAS BASES EN  
NUESTRA REVISTA QUINCENAL.

Y TODAVÍA LE VAMOS A  
METER NUEVAS SECCIONES  
QUE...

¡TE HARÁN RETORCER  
MÁS DE RISA!

**¡Rápido, pídelo a tu  
VOCEADOR, PORQUE...  
SE ACABA!**